

## 第8回金沢学会 開催概要

---

- 開催日 2016年12月8日(木)・9日(金)
- 会場 ANAクラウンプラザホテル金沢3階「鳳の間」
- 総合テーマ 「金沢ネクスト・ステージ」

### ■第1日目／12月8日(木)

- 13:00～13:10 開会挨拶／安宅建樹(金沢創造都市会議開催委員会会長)
- 13:10～13:25 概要説明／福光松太郎(金沢創造都市会議開催委員会実行委員長)
- 13:30～15:00 セッション①「金沢的MICEの推進」
- ・会議やイベントなどの総称であるMICEは、観光やまちづくりの推進策として注目されている。では、金沢が展開すべきMICEとはどのようなものか、それを世界レベルの活動に育てるには何が必要か、先進事例を参考に考える。
- コーディネーター/大内浩氏(芝浦工業大学名誉教授)
- パネリスト/ 矢ヶ崎紀子氏(東洋大学国際観光学科准教授)  
森本福夫氏(株イベントサービス社長)  
中野秀光氏(北陸スポーツ振興協議会(株)社長)
- 15:10～16:40 セッション②「KOGEIの世界展開 ―石川・金沢を拠点に―」
- ・日本の工芸は伝統工芸として身の回りの用具に精緻で濃密な美を与えてきた。この伝統工芸を世界に発信して評価を受けると、伝統工芸から世界に通じる現代的な新しい美を創造することについて考える。
- コーディネーター/水野一郎氏(金沢工業大学教授)
- パネリスト/ 林田英樹氏((公社)日本工芸協会理事長/  
(一社)ザ・クリエイション・オブ・ジャパン代表理事/元文化庁長官)  
久世建二氏(陶造形作家/前金沢美術工芸大学学長)  
外館和子氏(工芸評論家)
- 活動報告/志甫雅人氏(公益財団法人石川県デザインセンター事務局長)
- 16:50～18:20 セッション③「AIが支えるまちづくり」
- ・人工知能により人々の仕事が奪われるという話題も出ているが、これまでも技術革新は職業のあり方や私達の生活を変えてきた。人々がより創造的な生き方をする為に、AIがどのように関わり、私達の町がどうなってゆくのか、エモーショナルな視点から議論する。
- コーディネーター/宮田人司氏(株センド代表、クリエイティブ・ディレクター)
- パネリスト/ 徳井直生氏(株Qosmo社長)
- 18:50～19:30 レセプション／「HATCHi」(橋場町3-18)
- 20:00～22:00 関係者夕食会／「松魚亭」(東山1-38-30)

### ■第2日目／12月9日(金)

- 10:00～12:00 全体会議／議長 佐々木雅幸氏(同志社大学経済学研究科教授/文化庁文化芸術創造都市振興室長)  
山野之義金沢市長、森本福夫氏、中野秀光氏、久世建二氏、  
外館和子氏、徳井直生氏、大内浩氏、水野一郎氏、宮田人司氏、  
竹村裕樹氏(順不同)
- 「金沢学会宣言2016」採択